

Чувства взрослого

В книге говорится про угрюмого великана Ога, который никак не мог выспаться, потому что любая кровать была ему мала. Но он очень любил животных и помог им во время великого потопы. Книга дает понять, что люди бывают очень разными и выглядят порой не такими уж приветливыми, но при этом в состоянии прийти на выручку в трудную минуту. Обсуждая книгу с ребенком, можно помочь ему стать более наблюдательным и чувствительным.

Вопросы для обсуждения с ребенком:

1. Как ты думаешь, какие трудности были у великана, кроме того, что ему было неудобно спать?
2. Нравится ли тебе Ог? Если да, то почему?
3. Каких зверюшек ты сам спасал бы в первую очередь, будь ты на месте великана? Почему именно их?
4. Сбылась ли мечта Ога? А у тебя есть мечта? Что-то, чего тебе очень сильно не хватает?
5. Как ты думаешь, если бы у книги была вторая часть, изменился ли бы характер у Ога? Как именно?

Рекомендованные занятия по книге:

Спасите всех зверей!

Цель: развитие сообразительности, понимания повадок животных, приятное совместное времяпрепровождение.

Инструкция: «Представь себе, что звери узнали, что будет потоп, и очень испугались. Но тут пришел Ог и решил спасти каждого. Но прежде, чем приступить к спасательной операции, он должен узнать каждую зверюшку и назвать ее – ведь иначе он не сможет понять, всех ли он собрал на ковчеге. Один из пары становится ведущим, второй изображает какое-то животное, очень напуганное и грустное. Но если ведущий угадывает, что это за зверь и называет его по имени, то животное становится счастливым, а великан Ог забирает его на ковчег». В игре может быть столько животных, сколько захочется. После того, как животное угадали, показавший его человек перебегает в другое место. Все ребята и взрослые могут меняться ролями.

Чувства взрослого

Цель: развитие эмпатии.

Инструкция: «Бедный великан Ог всегда ходил хмурый, потому что не высыпался. Обычные люди тоже могут испытывать самые разные чувства. Тебе сейчас надо послушать историю и догадаться, что почувствовала твоя мама (или папа) в тот или иной момент». Взрослый готовит несколько историй, можно самых обыкновенных, но наполненных разными чувствами (радость, грусть, злоба и пр.). А ребенок должен догадаться, что мог чувствовать взрослый, когда происходили все эти события. Если вам покажется, что это чересчур сложно, выбирайте истории попроще, расскажите также, какие бывают чувства. После завершения цикла игры можно попробовать поменяться, чтобы ребенок рассказал историю, а вы бы угадали, какие чувства испытывали ее герои.