

## Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет  
Дженни Коралек "История Царицы Эстер"

Автор занятия: Юлия Армфельд



# Свиток Эстер своими руками

Вы держите в руках книгу с литературным пересказом древней истории, случившейся с еврейским народом в 5 веке до н.э., когда евреи находились под властью персидского царя Ахашвероша. В основе книги лежит текст МЕГИЛАТ ЭСТЕР ((מגילת אסתר, в переводе с иврита – СВИТОК ЭСТЕР. Он был записан мудрецами после чудесного избавления всего еврейского народа от истребления, которое затеял злодей Аман из рода Амалека. Царь Ахашверош, царица Вашти, мудрец Мордехай, еврейская царица Эстер... Все эти имена сохранились для нас благодаря записи этих событий в Свитке Эстер!

Почему же до сих пор, даже держа в руках и читая КНИГУ, мы говорим, что читаем СВИТОК? Ни для кого не секрет, что древние рукописи писались на папирусе или пергаменте. Все еврейские религиозные тексты писались на пергаменте из особо выделанной кожи кошерного животного. Писал их СОЙФЕР – специалист по записи еврейских текстов. Части текста записывались на отдельных листах, которые потом склеивались друг с другом, образуя довольно длинные полотнища. Естественно, хранить такие рукописи было удобно в скрученном состоянии – свитке. Нам известны свитки, датированные 2-1 веками до нашей эры!

Сегодня в Иерусалиме, в Храме Книги, мы можем видеть фрагменты подлинных свитков с древними еврейскими текстами. Правда, Свитка Эстер среди них нет. Но мы точно знаем, что до нас дошло точное содержание этого святого текста. Потому что сойферу запрещено вносить в переписываемый им текст даже малейшие изменения.

С изобретением бумаги люди стали записывать тексты на листах и скреплять их не в длину, а один над другим, создавая таким образом книги. Гораздо удобнее оказалось хранить и читать рукописи в виде книг, а изобретение печати ускорило и удешевило процесс их изготовления. Теперь в каждом доме может найтись древняя история в напечатанном виде. Но все же, беря в руки Книгу Эстер, мы понимаем, что читаем СВИТОК Эстер. Потому что именно так была записана эта история изначально. А вот в синагогах и по сей день в праздник Пурим читают именно Свиток, выполненный в точности по той же технологии, что и свитки с тысячелетней историей.

Слушать и читать Свиток Эстер – главная заповедь праздника Пурим. Я же хочу предложить вам создать свой собственный свиток. Давайте совместим в нем древность и современность! Мы состарим бумагу и нарисуем на ней события Свитка Эстер в формате комикса!

## Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет  
Дженни Коралек "История Царицы Эстер"

Автор занятия: Юлия Армфельд



### Вам понадобятся:

- листы писчей (или любой другой) бумаги
- малярный скотч
- растворимый кофе
- жесткая кисть или губка
- двусторонняя клейкая лента
- фольга
- глиттеры с цветным клеем
- на выбор: тушь, фломастеры, маркеры или цветные ручки
- кусок бечевки
- свеча
- пробка или любой предмет для создания оттиска
- палочки для суши
- трубка от кухонных полотенец

Наверняка вы уже прочитали книгу «История Эстер». Теперь возьмите ручку и тетрадку и прочитайте книгу еще раз, разделяя текст на основные сцены и записывая их.

Например:

- 1 Пир Ахашвероша
- 2 Заговор слуг царя
- 3 Мордехай не кланяется Аману
- 4 Аман доносит на евреев Ахашверошу

Количество сцен зависит от желания и терпения ребенка: можно минимизировать их количество, а можно записать сюжет очень подробно. Главное – должен проследиваться ход истории: Эстер становится царицей, Аман повешен, Мордехай награжден, у евреев была радость и веселье.

Придумайте или выпишите из текста книги диалоги героев в каждой сцене. Это будет ваш «сценарий» будущего свитка.

Теперь приступим к состариванию бумаги. Для этого возьмите листы самой простой бумаги (лучше всего писчей). Количество листов должно равняться количеству прописанных вами сцен.

- Оборвите края листов по периметру.
- Заварите крепкий кофе и с помощью жесткой кисти или губки прокрасьте листы,

## Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет

Дженни Коралек "История Царицы Эстер"

Автор занятия: Юлия Армфельд



уделяя особое внимание краям. Прокрасьте бумагу с обеих сторон.

- Когда листы полностью просохнут (для ускорения процесса сушите их на батарее), прогладьте их утюгом и приступайте к рисованию.



Можно рисовать тушью, как настоящие переписчики еврейских текстов, или использовать цветные ручки, маркеры, фломастеры... Предоставьте ребенку выбрать материал на свой вкус.

Работайте с ребенком «в паре»: взрослый читает сцену – ребенок делает к ней рисунок, ребенок проговаривает диалог – взрослый записывает его.

Начнем делать сам свиток. Разложите все листы по порядку рисунками вниз и склейте их при помощи малярного скотча. Учтите, что еврейский свиток разворачивают слева-направо, а читают справа-налево!



К последнему листу прикрепим веревочку для связывания свитка и поставим печать. Для этого застелите поверхность, на которой будете работать, фольгой. Возьмите кусок простой бечевки. Положите на край последнего листа свитка. Зажгите восковую

## Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет

Дженни Коралек "История Царицы Эстер"

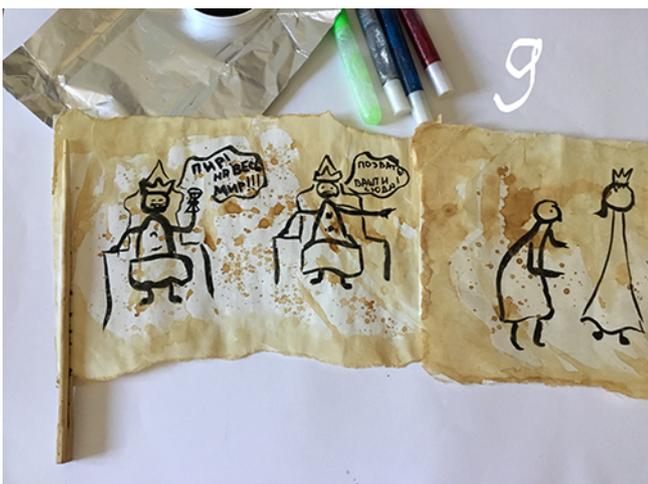
Автор занятия: Юлия Армфельд



свечу и накапайте воск на бечевку. На горячем воске сделайте оттиск, используя для этого пробку от винной бутылки.



Если у вас есть палочки для суши, вы легко можете сделать ручку для наматывания свитка. Прокрасьте их акриловой краской «под дерево» или сделайте «серебряными», обернув фольгой, и прикрепите к первому листу свитка.



Свиток Эстер должен иметь красивый футляр! Возьмите трубку от кухонных полотенец. В идеале будущий свиток в свернутом виде должен помещаться внутрь этой трубки. Но можно сделать ее и «символическим футляром». Наклейте по длине трубки полоски двусторонней клейкой ленты и оберните ее фольгой – трубка станет серебряной.

## Традиции

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет

Дженни Коралек "История Царицы Эстер"

Автор занятия: Юлия Армфельд



Можно также декорировать трубку с помощью цветного клея в тюбиках. Добавляйте декоративные элементы по своему вкусу. Футляры для Мегилат Эстер могли быть настоящими произведениями декоративно-прикладного искусства!

Всё готово! У вас получился настоящий манускрипт! И каждый ребенок может самостоятельно прочитать его!

Но все же не забудьте послушать чтение Свитка на Пурим в синагоге, ведь это – заповедь!

