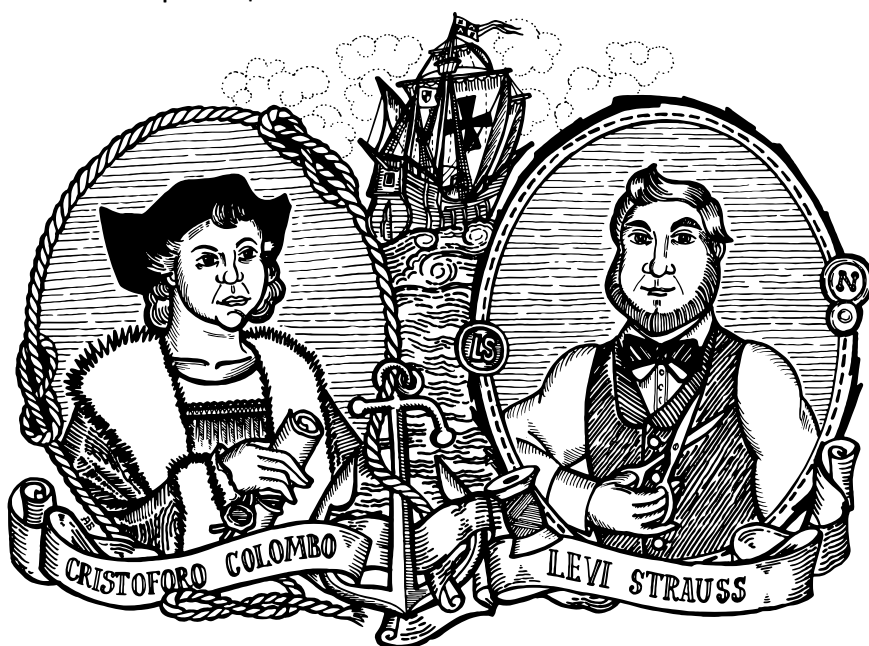


Невероятные и правдивые истории двух еврейских мореплавателей

«Истории мореплавателей...» - это собрание удивительных рассказов о приключениях и путешествиях. Они кажутся совершенно невероятными, а порой — даже завиральными. Но, тем не менее, на протяжении столетий к ним относились очень серьёзно — настолько, что все они были записаны и попали в Талмуд. Мудрецы считали, что в каждом из них есть правда — надо только уметь её найти. Какие-то истории рассказывают о том, насколько большой наш мир, сколько в нём удивительного, насколько велик замысел Творца, придумавшего и сотворившего всё вокруг. Другие истории — о том, что в жизни каждого человека, какой бы ни казалась она обыденной и предсказуемой, есть место необычным событиям. Жизнь — это самое интересное путешествие и самое захватывающее приключение. Евреи говорят - «судьба не зависит от звёзд». Всё, что может произойти с каждым из людей, зависит только от нас. И даже если у Всевышнего есть план или сценарий, он может меняться — ведь так интереснее!

В любом путешествии — своя правда, не важно, станет ли твой путь историей или рассказом. Отправляясь в путь, ты всегда должен быть готов к тому, что дорога заставит тебя на время позабыть о том, что остается за спиной, и приведет к чему-то новому. Точно так, как двух путешественников-мореплавателей, о которых мы хотим рассказать. Они отправились в путь из разных стран и в разное время - их разделяли четыре столетия, но при этом их истории тесно связаны и хитро переплетаются друг с другом. Это было много позже того, как был записан Талмуд — но если бы составители Талмуда знали эти истории, они обязательно попали бы на его страницы.



Итак, вот наши герои — узнаёшь ли ты их? Это Христофор Колумб и Леви Страусс.

Оба они были путешественниками, и каждого из них можно назвать первооткрывателем.

...Ранним утром 3 августа 1492 года из гавани испанского городка Палос в плавание под парусами, наполненными ветром, отправились три корабля. На капитанском мостике одного из них, который назывался «Санта-Мария» (еще два носили имена «Нинья» и «Пинта»), стоял Христофор Колумб.

Колумб очень хотел найти новый путь в Индию, откуда в Европу того времени привозили много товаров — красивые ткани, очищенный сахар, специи, чай и многое другое.

После нескольких месяцев плавания через Атлантический океан он и его команда, наконец, увидели полоску земли. Однако это была не Индия, а Америка, неизвестная никому до той поры земля. Она подарила остальному миру картофель, табак и кое-что еще, о чем речь впереди.

Рад ли был Колумб, что нашел вместо Индии новую землю? Конечно, рад! Он понимал, что Америка может стать местом свободы для его соплеменников. Колумб знал, каково это — быть гонимым, потому что был марраном.

Знаешь ли ты, кто такие марраны? Это евреи Испании и Португалии, которые были вынуждены, спасаясь от преследований, принимать христианство. Но при этом втайне, «за закрытыми дверями», они продолжали придерживаться иудейской веры — хранили традиции и исполняли заветы, за что им постоянно грозила смертная казнь.

Колумб никогда не говорил, кто он и откуда. «Я — генуэзец» - и этого было достаточно, ведь в старину не было паспортов и люди верили на слово. Многие считали Колумба итальянцем из Генуи, а сегодня несколько городов мира претендуют на то, чтобы считаться родиной великого мореплавателя.

Исследователи писем и дневников Колумба говорят, что хотя он и владел несколькими языками, но родным его был испанский. Он хорошо знал и древне-еврейский — именно на иврите он делал самые важные записи в своих судовых журналах, чтобы посторонние не могли их прочитать. В своих записках Колумб часто цитировал Танах — еврейскую Библию.

Очевидно, он читал и Талмуд — например, Иерусалимский Храм он называет Домом — как это было принято в Талмуде.

Во время пути в Америку Христофор Колумб вел дневник, где отсчитывал дни путешествия по еврейскому календарю. Знаете, как он написал в нём о главном событии путешествия — собственно, об открытии Америки? Когда его корабли достигли новой земли, он записал, что случилось это «в праздник Суккот».

Немало евреев было в команде Колумба — картографы, переводчики, врачи и простые матросы. И главными покровителями или, как сейчас сказали бы, «спонсорами» путеше-

ствия стали самые богатые евреи из разных стран Европы — они помогли Колумбу собрать деньги на постройку и оснастку флотилии. Евреи, изгнанные из Испании и Португалии, надеялись найти на новом континенте новую родину — земли, куда можно будет переселиться и жить без опасности и страха. А многие верили, что где-то за океаном есть неизвестная страна, где мирно и безбедно живут потерянные колена еврейского народа — не случайно Колумб взял в свою экспедицию переводчика, владеющего всеми еврейскими наречиями, известными в то время.

Путешественник Леви Страусс тоже был евреем — только родом не из Испании, а из Германии. Не найдя счастья на родине, он решил в 1847 году переехать в Америку. Тогда он ещё носил имя Лёйба Штросс - но приехав в Америку, он решил записать своё имя в документах несколько иначе — Левай Страусс, а потом стал зваться просто Леви.

Леви Страусс — тоже первооткрыватель. Нет, Америки он не открыл. Но зато Леви Страусс подарил миру уникальную одежду — которую носят во всём мире мужчины и женщины, мальчики и девочки, одежду, которая за сто лет не только не вышла из моды, но становится популярнее с каждым годом.

Это — джинсы. Удобные штаны с клепками, из плотной синей ткани, в которых так удобно гулять, работать и лазать по деревьям. Скорее всего, они у тебя есть — и даже не одни.

Приехав в Америку, Леви Страусс решил заняться торговлей — это было очень нужно в стране, куда в то время приезжали эмигранты со всего света. Всем нужно было обустроиваться, налаживать хозяйство — вот Леви и стал торговцем всяких бытовых мелочей в Нью-Йорке.

Но однажды на юге Америки, в Калифорнии, кто-то нашел золото — туда валом повалил народ, желающий разбогатеть. Так началась «золотая лихорадка». И Леви Страусс решил поехать в Калифорнию, но только не за золотом — просто продавать свой товар, потому что был человеком практичным, лишенным легкомысленного азарта.

В калифорнийский город Сан-Франциско Леви, кроме обычных товаров, прихватил на всякий случай несколько рулонов крепкой ткани — парусины. Он решил, что эта ткань подойдет для палаток, в которых жили золотоискатели, - и на нее будет спрос. Однако, Леви не учел одного — ткань эта была такая прочная, что палатки из нее служили очень долго — покупать новые необходимости не было, так что парусина так и осталась лежать на складе. В Сан-Франциско дела Леви Страусса шли ни хуже и не лучше, чем у всех остальных торговцев. Но однажды к нему пришли золотоискатели. Одежда их висела лохмотьями — так они изнасились. Работа золотоискателя в те времена была очень трудной — нужно было целыми днями намывать золото в реке, сидя на коленях. Штаны от этого рвались очень быстро.

Золотоискатели попросили Леви продать им штаны попрочнее. Но откуда же им было взяться? Предприимчивый Страусс вспомнил о рулонах прочной парусины — «эврика!» — и сшил для своих покупателей пару штанов. И они были не только прочными, но и удобными — с большим количеством карманов, чтобы в них можно было положить нож или золотой самородок.

Самые первые джинсы — а это были именно они — стоили 1 доллар 46 центов.

Посмотри на свои джинсы — сколько там карманов? Правильно, пять — два спереди, два сзади и еще один маленький, слева. Знаешь, зачем он был нужен золотоискателям? Чтобы прятать там карманные часы на цепочке и следить за временем — наручных часов тогда ещё не носили. А что ты прячешь в этот маленький кармашек?

Штаны Леви Страусса сразу же стали очень популярными не только у золотоискателей — за ними приезжали фермеры, выращивающие апельсины под жарким солнцем, и даже ковбои, пасшие стада коров верхом на лошадях. Все хотели купить чудесные штаны, потому что они не мялись и не рвались. Парусиновая ткань подходила для супер-штанов прочностью, но её белый цвет был проблемой — кто бы стал часто стирать белые штаны? Леви Страусс покрасил ткань в темно-синий цвет, как вечернее небо после заката. Чтобы добиться такого немаркого оттенка, он использовал самый стойкий краситель под названием «индиго». Как ты думаешь, почему он так назывался? Правильно, его привозили из Индии — той самой страны, новый путь к которой так хотел найти Колумб. Удивительное дело — отправляясь в путешествие, Колумб отправлялся в Индию, а приплыл в Америку.

Для прочности Леви закреплял карманы металлическими клёпками — в тех самых местах, где карманы прежде рвались чаще всего. Это было находкой коллеги Страусса, такого же еврейского эмигранта, занимавшегося торговлей. Он поделился своей идеей с Леви Страуссом, и вместе они получили первый патент на штаны с медными клёпками.

Посчитай, сколько клёпок на твоих джинсах? По две на каждом из пяти карманов — получается десять. На первых джинсах Леви Страусса клёпок было одиннадцать — ещё одна укрепляла внизу шов ширинки. Но вскоре Леви перестал ставить клёпки в этом месте — ковбои стали жаловаться, что одиннадцатая клёпка царапает их любимые кожаные седла.

Пожалуй, с тех пор джинсы не претерпевали каких-то решающих изменений — и сегодня джинсы устроены так же, как и более столетия назад. А торговым знаком фирмы Леви Страусс остаётся изображение пары ковбоев на лошадях, тянущих в разные стороны джинсы — чтобы показать, насколько они прочны.

Запасы парусины у Леви Страусса быстро кончились. Тогда он отправился в порт и скупил паруса с кораблей — в портах стояло множество брошенных парусных судов, все пассажиры и команды которых отправились на поиски золота. Таким образом, Леви Страуссу удалось сшить штаны не только из парусиновой ткани, но и из настоящих парусов с собственной «морской биографией»!

Торговля штанами у Леви Страусса достигла небывалого размаха. Через какое-то время их носили почти все рабочие люди в Америке. Для промышленного производства нужно было подобрать ткань — одновременно прочную, как паруса, и достаточно мягкую — всё-таки, речь шла об одежде. Такой тканью стала саржа — это материя с диагональными рубчиками, плотная и эластичная — она тоже была придумана для парусов. Лучшую в Европе саржу

ткали в небольшом французском городе Нима, её так и называли: «сарж де-Ним» - «саржа из Нима». Именно эту ткань выбрал Леви Страусс для изготовления джинсов, и её название по сей день закрепилось за джинсовой тканью - деним.

А теперь попробуй угадать, в каком городе заказал паруса для своего путешествия Христофор Колумб? Конечно же, в Ниме! Все три каравеллы первооткрывателя Америки были оснащены парусами именно из денима.

А название «джинсы» произошло от названия итальянского портового города Генуя, которое по английски звучит как «Дженоа», — генуэзские моряки очень любили штаны из парусины. Помнишь, Колумб жил в Генуе и называл себя генуэзцем? Выходит, джинсы носят название в честь города, в котором Колумб стал известным моряком.

Если бы один путешественник, Христофор Колумб, не решил под прочными парусами переплыть через океан и не открыл бы новую землю, то другой, Леви Страусс, никогда бы не придумал чудесные штаны, которые эту землю прославили. Так уж получилось, что Колумб приплыл в Америку на джинсовых парусах — задолго до того, как джинсы были придуманы.

В мире всё со всем связано — и об этом нужно помнить, отправляясь в любое путешествие.