

Мост, иголка, свеча...

Придумываем загадки

Материалы:

- Книга Дебби Вальдман «Умная Рахель»
- Доска или прикрепленный на стену большой лист бумаги
- Фломастеры для записей на доске или листе
- 4 карточки с напечатанными крупным шрифтом словами: МОСТ, ИГОЛКА, СВЕЧА, ЯЙЦО (карточки текстом вниз лежат на столе или в коробке)

Среди еврейского народа умение загадывать загадки всегда считалось верхом мудрости. Своими хитрыми загадками славились царица Савская, царь Соломон, герой-богатырь Самсон. Книга Дебби Вальдман «Умная Рахель» даёт возможность поиграть в мудрецов и попробовать свои силы не только в разгадывании, но и в придумывании загадок.

Предлагаем вашему вниманию занятие, состоящее из трёх этапов. Все этапы связаны между собой и образуют единый блок-погружение, но при этом каждый из них может стать самостоятельным занятием.

Первый этап занятия. Дети сидят в кругу вместе с ведущим.

Книга, с которой мы сегодня встречаемся, называется «Умная Рахель». Как вы думаете, почему так называется книга? Когда все дети выскажут свои предположения, ведущий открывает книгу и читает самый первый отрывок (до первой загадки Рахели):

«Когда Рахель, дочка хозяйки постоялого двора, была ещё малышкой, папа не пел ей перед сном колыбельные, а загадывал загадки. — Да ты просто мешугинер! — говорила ему мама Рахели. — Разве такая крошка понимает загадки? Уж лучше я ей спою. Но, услышав мамино пение, Рахель принималась плакать. Сказки тоже не помогали ей уснуть. А вот от загадок она успокаивалась. Чему же тут удивляться, если первая фраза Рахели оказалась загадкой»...

В еврейской истории умным часто считался тот, кто умел отгадывать и придумывать загадки. Сегодня мы узнаем про некоторые хитрости придумывания загадок.

Игры

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Дебби Вальдман «Умная Рахель»

Автор занятия: Софья Аксельрод



Хитрость №1: Загадываемый предмет похож на другой предмет, поэтому можно назвать его именем другого предмета.

Пример: «Разноцветное коромысло над рекой повисло» (радуга похожа на коромысло, только разноцветное, поэтому мы радугу можем назвать коромыслом.)

Хитрость №2: Загадываемый предмет похож на другой предмет внешне, но свойства у него другие. Мы называем его именем другого предмета, но обязательно говорим об отличии.

Пример: «Висит груша, нельзя скушать» (внешне лампочка похожа на грушу, но свойства у неё совсем другие: есть её нельзя)

Хитрость №3: Предмет похож на другой предмет каким-то одним свойством, а другими свойствами или внешне не похож. Составляя загадку, мы расскажем об общем свойстве, но не забудем сказать и об отличиях.

Пример: «Не лает, не кусает, а в дом не пускает» (Замок сравнивается с собакой, хотя он похож на неё только одним свойством: не пускать чужих в дом. А остальными свойствами не похож – «не лает, не кусает»)

Зная эти способы, мы тоже сможем придумывать загадки. Давайте попробуем – например, **про облака**.

На что они похожи? Чем именно? *Ключевые слова-ответы «на что похоже» важно крупно записать на доску или большой лист бумаги.* (возможные ответы: «на вату», «на взбитые сливки», «на птиц» и т. д.)

Попробуем применить **Хитрость №1** (как в загадке про радугу). *Дети предлагают варианты. Возможный вариант:* «Белая вата по небу плывёт».

Попробуем применить **Хитрость №2** (как в загадке про грушу). *Дети предлагают варианты. Возможный вариант:* «На небе взбитые сливки, а съесть их нельзя».

Попробуем применить **Хитрость №3** (как в загадке про замок) *Дети предлагают варианты. Возможный вариант:* «Не вата, а белое, не птица, а летит».

*Этот этап можно закончить чтением и обсуждением книги Дебби Вальдман «Умная Рахель» или перейти ко **Второму этапу**.*

Второй этап занятия.

- Для продолжения занятия предложите детямделиться на команды по 3-5 человек. Должно быть не более четырёх команд. Если детей мало, можноделиться по парам – не более четырёх пар. Делиться лучше по жребию (*разрезанные открытки,*

Игры

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Дебби Вальдман «Умная Рахель»

Автор занятия: Софья Аксельрод



считалка, рассчитаться на первый-второй-третий-четвёртый и т. д.). На столе или в коробке приготовлены карточки с написанными словами: МОСТ, ИГОЛКА, ЯЙЦО, СВЕЧА (это слова-отгадки к загадкам Рахели).

- Каждая команда выбирает место (вокруг стола, на полу, кружок из стульев) и придумывает себе любое название. Один человек от команды пишет или рисует название на доске. Дальше к команде следует обращаться только по этому названию.
- Ведущий объясняет: «Сейчас один человек от команды подбежит к столу, возьмёт наугад карточку и вернётся в команду. На карточке написано название предмета. За пять минут команда должна придумать про этот предмет загадку. Да так, чтобы другие команды не услышали. Время пошло!»
- Команда придумывает загадку про тот предмет, который им достался. Для придумывания команда может выбрать один из трёх способов, о которых говорилось выше, или любой свой способ. *Важно ограничить время – 5 минут. И следовать этому времени: осталась одна минута, полминуты – стоп!* Ведущий подходит по очереди к командам и спрашивает, нужна ли помощь. В случае необходимости может чуть-чуть подсказать. *(Важно: даже если не все дети ещё умеют читать, наверняка кто-то в команде умеет. Не спешите помогать им прочитать слово, скорее всего, дети справятся сами)*
- **Презентация.** Каждая команда загадывает свою загадку остальным. Желательно, чтобы в представлении загадки участвовала вся команда. *Очередность выступления можно определить считалкой или жребием.*
- Команда, первой ответившая правильно, получает «плюс» (рядом с названием команды). Если всем понравилась загадка, то выступающая команда тоже получает «плюс» (или «плюсы» от всех команд, которым загадка понравилась).
- Если загадку отгадать не удалось, то выступающая команда сообщает ответ. После этого важно выслушать детей, почему, по их мнению, не удалось найти ответ. Команда может получить «плюс» за хитроумную загадку, если сама загадка другим командам понравилась.

Третий этап занятия. Предложите детям снова сесть в общий круг.

- Мы уже знаем, что Рахель больше всего на свете любила загадки. Сейчас нам предстоит узнать, почему же книга называется «Умная Рахель».
- Ведущий читает книгу вслух. После каждой загадки Рахель нужно остановиться, чтобы дать детям возможность отгадать, обсудить и сравнить с теми загадками, которые они придумали.

Игры

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Дебби Вальдман «Умная Рахель»

Автор занятия: Софья Аксельрод



- Дойдя до загадок Якова, можно остановиться и предложить детям придумать ответ на каждую загадку. Все ответы записать! После этого читать дальше.
- Так же можно поступить с загадками Мирьям. Возможно, у детей есть свои очень интересные ответы. Их тоже следует записать, а после этого – читать дальше.
- В конце книги есть загадки. Сообщите детям о них, но не читайте. Скорее всего, дети захотят их прочитать потом самостоятельно.
- Спросите детей, согласны ли они с названием книги? А как ещё можно было назвать эту книгу?