

Уроки живописи от семейки Неряхман

Урок третий: что за зверь такой — монотипия?

Вовсе это и не зверь... Монотипия — это тоже способ рисования, художественная техника, при которой изображение получается из отпечатка краски. Слово **монотипия** составлено из двух: «*моно*» — «*один*», «*типос*» — «*отпечаток*». Это значит, что при таком способе рисования нельзя получить одно и то же изображение дважды, как в гравюре, например. Каждый раз отпечаток будет новым, уникальным, неповторимым.

Нам потребуется:

- белая бумага, желательно глянцевая
- краска: акрил или гуашь
- прозрачная пищевая плёнка
- кисти
- перманентные маркеры



На лист белой бумаги нанесите в произвольном порядке густые яркие краски — кляксы, пятна, капли. Тут же накройте его другим листом и плотно прижмите, разгладив ладонью по всей поверхности, а потом аккуратно разделите листы. Вы увидите, как краски смешались причудливым образом. Не смешивайте краски на бумаге — они смешаются сами при отпечатке так, как им самим захочется. Самое интересное в технике монотипии — это неожиданность: никогда нельзя заранее угадать, каким получится рисунок!

Если будете использовать гуашь или темперу, то монотипия будет иметь матовую поверхность. Если пользоваться акриловыми красками, то получится отпечаток с блестящей и глянцевой поверхностью. Попробуйте добавить краски с декоративными эффектами: перламутровые, «металлик», с блёстками — и получатся новые неожиданные сочетания цветов.

Научиться секретам монотипии очень просто — достаточно один раз попробовать. Освоив этот приём, попробуем сделать монотипии двумя необычными способами: симметричную монотипию и витражную монотипию.

Сложите лист бумаги пополам, нанесите краску, сделайте отпечаток — картинка получится симметричной, её половинки будут повторять друг друга, как в зеркале. Что так можно изобразить? Конечно же, бабочек.

Попробуйте делать рисунок за меньшее количество складывания листа: например, сперва обозначить общие очертания крыльев, тельца, усиков, а при втором складывании расцветить крылья пятнами краски.

Отпечатки нужно делать быстро. Если медленно накладывать краску на лист, то она начнёт высыхать раньше, чем мы сделаем отпечаток, и рисунок не получится. Если медлить с разделением листов после разглаживания, то они могут слипнуться и порваться при попытке их разделить.

При создании монотипии мы пользуемся красками быстро, смело и решительно — так больше риска запачкать всё вокруг. Поэтому до начала работы не забудьте застелить рабочее место плёнкой или бумагой.

Когда же отпечатки высохнут, бабочек стоит вырезать. При вырезании оставьте неширокую белую полосу контура вокруг цветных пятен — она придаст яркости и цельности изображению. Вырезанная бабочка выглядит иначе — как будто вот-вот взлетит. Украсьте бабочками стены, наклейте их на окна, рассадите в саду!



Теперь же попробуем сделать монотипию без бумаги. Для этого нам потребуется прозрачная пищевая плёнка. Приготовьте картонку размером с предполагаемый рисунок и натяните на него плёнку — она имеет свойство приклеиваться к любым поверхностям, поэтому достаточно наложить плёнку на картон, разгладить, а края заправить на обратную сторону картонного листа.

Нанесите на плёнку пятна краски, а потом накройте вторым куском плёнки и аккуратно разгладьте. Краска между ними растечётся и смешается, образовав причудливый рисунок. Два слоя плёнки прочно склеются друг с другом, и краска окажется прочно закупоренной между ними. Можно снять плёнку с картонной основы, обрезать лишние края плёнки и рассмотреть картинку с обеих сторон — рисунок может быть совершенно разным.

Давайте посмотрим — на что это получилось похоже? Дорисуйте какие-то элементы перманентным маркером поверх плёнки. Сине-зелёная картинка показалась похожей на морскую пучину, в расплывах краски увиделись рыбы, водоросли и русалка — их осталось только обвести. А красная картинка напомнила пожар — и осталось лишь дорисовать пожарную машину и доблестного пожарного.

Постепенно краска высохнет, картинка станет прозрачной, пропускающей свет. У нас получилась витражная монотипия. Такой рисунок можно просто наклеить на оконное стекло или вставить в картонную рамку.



