

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Дэбби Вальдман "Мешок перьев"

Автор занятия: Татьяна Шульц



Добрая история

Мальчик Янкель обожает рассказывать истории о других, и истории эти не всегда добрые, не до конца правдивые. Раввин покажет Янкелю, что плохого в таких историях и как слова, разлетаясь словно перья, могут принести вред. Книга будет полезна каждому ребёнку, так как каждый рано или поздно сталкивается с соблазном немного посплетничать.

Вопросы для обсуждения с ребёнком:

1. Как думаешь, почему Янкель рассказывал истории о других людях своим друзьям? Что он чувствовал, когда рассказывал их?
2. Знаешь ли ты, как называют человека, который делится информацией о других, особенно той, в которой сам не уверен?
3. Почему раввин просто не отругал Янкеля, не запретил ему рассказывать подслушанные истории про других?
4. Как ты думаешь, был ли Янкель злым человеком?
5. Почему Янкель не смог найти оставленные им перья?
6. Знаешь ли ты пословицу "Слово не воробей, вылетит – не поймаешь"? Объясни её смысл, пожалуйста.

Рекомендованные занятия по книге:

Пёрышко

Цель: развитие контакта с собственным телом.

Для игры понадобится маленькое лёгкое пёрышко. Взрослый поднимает пёрышко вверх и отпускает. Задача ребенка – посчитать, за сколько секунд пёрышко опустится на пол. Важно также обратить внимание на то, как плавно оно падает.

Инструкция: "Представь себе, что ты – то самое пёрышко, которое улетело, когда Янкель оставил его около одного из домов. Пёрышко поднялось в воздух, перелетело в другое место, может быть, летало ещё очень долго. Потом оно медленно опустилось на землю. Повтори путь пёрышка, полетай некоторое время по квартире, мягко, как настоящее перо, а затем (это самое сложное) начни опускаться на пол – как можно медленнее и плавнее". Взрослый говорит: "Лети!" Ребёнок летает. Взрослый говорит: "Падай!" Ребёнок начинает медленно опускаться на землю. Взрослый считает, сколько секунд удаётся ребёнку провести в «падении». Затем они меняются ролями.

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Дэбби Вальдман "Мешок перьев"

Автор занятия: Татьяна Шульц



Добрая история

Цель: научить ребенка отличить правдивую историю от сплетни.

Есть такая притча:

Один человек пришел к своему Наставнику и спросил: – Знаешь ли ты, что сказал сегодня о тебе твой друг? – Подожди, – остановил его Наставник, – просей сначала всё, что ты собираешься сказать, через три сита. – Три сита? – Прежде, чем что-нибудь говорить, нужно трижды это просеять. Во-первых, просеять через сито правды. Ты уверен, что всё, что ты хочешь сказать мне, чистая правда? – Да нет, я просто слышал... – Очень хорошо. Значит, ты не знаешь, правда это или нет. Давай просеем это через второе сито – сито доброты. Ты хочешь сказать о моём друге что-то хорошее? – Нет, напротив... – Значит, – продолжал Наставник, – ты собираешься сказать о нём что-то плохое, хотя даже не уверен, что это правда. Попробуем третье сито – сито пользы. Так ли уж необходимо услышать мне то, что ты хочешь рассказать? – Нет, в этом нет никакой необходимости... – Итак, – заключил Наставник, – в том, что ты хочешь сказать мне, нет ни правды, ни доброты, ни необходимости. Зачем тогда говорить это?

Инструкция: "Нарисуй кого-то из своих друзей, а затем попробуй рассказать историю о нём: такую, которую можно просеять через все три сита".