

## Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Эрик А. Киммель «Таинственные гости»

Автор занятия: Татьяна Шульц



# История обо мне

Эта история о том, что сочувствие и щедрость приносят плоды куда более весомые, нежели скупость и бережливость. Притча поможет ребятам чаще открывать своё сердце другому.

## Темы для обсуждения с ребенком:

1. Как ты думаешь, почему Эвен мог стать таким жадным? Что могло произойти в его жизни? Пофантазируй.
2. А почему его брат Эзра стал таким щедрым?
3. Зачем Эвен звал знатных людей к себе за стол?
4. Как тебе кажется, что чувствовал Эзра, угощая бедных людей?
5. Как тебе кажется, каким на самом деле был Эвен, что творилось в его душе? А Эзра?
6. Почему Эвен изменился, как тебе кажется?
7. Как ты сам относишься к людям, которым нужна помощь? Всегда ли стараешься помогать? Почему?

## Рекомендованные занятия по книге:

### **"Я бы хотел это яблоко".**

Цель: развитие умения делиться.

Нарисуй прекрасную сукку. Пусть на ветвях её цветёт виноград, а в вазах лежат разные фрукты. Теперь подпиши эти фрукты. Пусть это будет то, чем ты готов делиться с людьми вокруг тебя. Яблоко ты можешь подписать словом «Помощь», виноградину – «Свои сладости», другую виноградину – «Объятия». Придумай как можно больше таких подписей. Взрослый делает то же самое.

Теперь посмотрите на рисунки друг друга и попросите поделиться с вами каким-то фруктом, например, персиком, подписанным «Улыбки». Улыбнись взрослому и у него станет светлее на душе. Теперь можно попросить ещё какие-то фрукты. Поделитесь друг с другом тем, чего хочется второму. А теперь прислушайтесь к своим чувствам. Стало ли на душе теплее и радостнее? Или вы чувствуете что-то другое? Поделитесь друг с другом и этим даром - своими чувствами от выполненного задания.

## Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Эрик А. Киммель «Таинственные гости»

Автор занятия: Татьяна Шульц



### **"История обо мне"**

Цель: помощь в формировании более осознанного отношения к своим поступкам.

Представь, что Авраам, Исаак и Яков пришли к тебе и стали рассказывать истории про одного человека (конечно же, про тебя). Что бы они рассказали? Какие истории из твоей жизни кажутся тебе важными? Расскажи обязательно хотя бы одну историю, когда ты проявил себя как добрый человек, и одну, где повёл себя не так хорошо, как следовало. Дальше нужно обсудить, что каждый человек может совершать хорошие и нехорошие поступки. Важно, чтоб он старался жить по-доброму. Тогда и внутри человека будет красота.

Пусть ребёнок нарисует пастелью то, как он "видит", чувствует себя внутри, когда совершает хорошие поступки, а на другом листе - когда совершает нехорошие. Вероятно, это будет абстрактная картинка с использованием определенных цветов. Пусть рисунки сохраняются на видном месте. Такие рисунки хорошо вдохновляют на позитивное поведение.