

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет
Кэрол Чапман «Мешка-ворчунья»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Так все же хорошо

Перед нами книга про Мешку, которая постоянно была чем-нибудь недовольна, за что её и настигла кара. Эта история помогает обратить внимание на собственные грустные или вздорные мысли и в метафорическом виде показывает вред от негативного восприятия жизни. Довольно сложно точно обозначить психологический возраст читателя, так как книга совсем по-разному может быть воспринята и обсуждена в разные моменты жизни.

Темы для обсуждения с ребенком:

1. Как бы ты объяснил, что такое кветч?
2. Почему Мешку называют ворчуньей и что в этом плохого?
3. Бывает ли, что кто-то из твоих знакомых чем-то недоволен, ворчит?
А ты сам так делаешь?
4. Почему никто ничего не отвечал Мешке, говоря только "да и что тут скажешь?"
5. Почему у Мешки стали происходить неприятности?
6. В конце книжки говорится, что Мешка стала счастливой. Но ведь её жизнь в целом не изменилась. Что же тогда произошло?
7. Подумай и расскажи, как можно перестать жаловаться. Какой бы ты совет дал ворчуну?

Рекомендуем занятия по книге:

1. «Не только плохо».

Цель: формирование и поддержание позитивного мышления.

Инструкция:

«Давай мы сегодня поучимся находить хорошее в том, что тебе не нравится.

Принеси свою самую нелюбимую игрушку или игрушку, в которой тебе что-то не нравится, и попробуй найти у неё пять (в зависимости от возраста ребенка можно увеличить число до десяти) положительных сторон. Например, у неё красивый цвет, или она очень давно с тобой, или её любит твой брат.

Вторая часть упражнения такая: давай вспомним какую-то нехорошую ситуацию, может быть, неприятную историю из твоей жизни, которая случилась не так уж давно.

Темы для беседы

Рекомендуемый возраст: 4-5 лет
Кэрол Чапман «Мешка-ворчунья»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Расскажи её. А теперь попробуй рассказать её так, как если бы эта история тебе нравилась. Что в ней хорошего? Что она принесла тебе? Какие плюсы можно в этом найти?»

Так же можно обсудить человека, который не нравится, школу (детский сад) и тому подобное, особенно, если ребёнку свойственно быть недовольным, жаловаться.

Можно обращать внимание ребёнка на моменты, когда он ворчит.

2. «Смешные картинки».

Цель: формирование способности с помощью воображения и смеха защищаться от агрессивного, ворчливого воздействия окружающих.

Инструкция:

«В книжке смешно нарисовано то, что происходило с персонажами, когда Мешка ворчала. Сын стал огурцом, ноги – тыквами».

Ребёнка постарше можно спросить: «Вспомни слова, которые могут говорить люди, когда ворчат, ругаются. Как образы они используют?»

«Прочитай эти выражения и попробуй нарисовать их как можно смешнее. Например, "голова раскалывается целый день", "что ты встал, как кол", "я с тебя пылинки сдуваю", "не видишь дальше своего носа", "ум за разум зашёл", "что ты крутишься, как на шарнирах", "чумазый как поросёнок"».

Возможно, часть слов ребёнку надо будет объяснить. Взрослый может придумать или вспомнить выражения, которые использует кто-то из окружения ребёнка либо сам ребёнок. Хорошо, если взрослый тоже что-нибудь нарисует.

Обсудите, что происходило во время рисования.