

Книга доступным детям языком дает художественное описание истории праздника Пурим. Кроме того, по истории, пересказанной Эриком А. Киммелем, можно понять, насколько мелочна личная гордыня на фоне любви и общности семьи, народа.

Вопросы для обсуждения:

1. Как ты думаешь, почему царь изгнал Вашти, свою первую жену?
2. Почему царь выбрал Эстер из всех красавиц?
3. Кто из героев книги тебе особенно близок, нравится больше других? И почему?
4. Как тебе показалось, какой был характер у Мордехая, какая черта была особенно сильно выражена в нем?
5. Как думаешь, почему царь дал Аману свою печать? И как он сам относился к евреям?
6. Почему Аман так сильно ненавидел Мордехая?
7. Эстер проявила смелость, обратившись к царю с просьбой ради своего народа. А был ли когда-нибудь в твоей жизни поступок, когда ты помог кому-то, проявив храбрость?

Программы:

Книга чувств

Цель: развитие способности понимать свои чувства, распознавать, что происходит с эмоциями в тот или иной момент.

Книга "Эстер. История праздника Пурим" дает возможность испытать много разных чувств: страх, ненависть, желание быть храбрым и другие. Найди и запиши все-все чувства, которые возникали у тебя при прочтении, а также подумай и запиши, какие чувства, как тебе кажется, испытывали герои книги. Теперь выбери для каждого чувства свой цвет и нарисуй на бумаге соответствующим цветом чувство таким, каким ты его испытываешь. Например, расчерченный черный прямоугольник может быть ненавистью, мягко нарисованный розовым цветом овал – любовью, просто черточка – еще чем-то». Родители тоже могут поучаствовать в упражнении и нарисовать свои чувства, а затем рассказать о них ребенку и послушать о его чувствах в ответ.

Королевские планы

Цель: развитие проектного мышления, а также способности ставить себя на место другого.

Ребенку дается задание почувствовать себя по очереди каждым из героев пуримшпиля. Для этого ему нужно найти любой подходящий персонажу аксессуар, постараться понять, что чувствует герой в данный момент, и сказать одну-две фразы из роли (родитель может эти фразы предложить сам). Надо постараться на самом деле побыть тем или иным персонажем. Если не получается с первого раза, можно повторять фразы по несколько раз. После проигрывания всех ролей родитель спрашивает, кем было быть труднее всего и почему, кем приятно и какой персонаж больше всего похож на самого ребенка. После игры-репетиции было бы хорошо собрать всю семью, чтобы ребенок, пользуясь ролевыми предметами, говорил те же несколько фраз из ролей, а семья угадывала бы, кого играет ребенок. Взрослые также могли бы присоединиться с героями других еврейских праздников.