

Игры

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Исаак Башевис Зингер «Первый шлемиль»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Орёл или решка

Эта книга рассказывает о непутёвом человеке (шлемиле), которого принимают таким, какой он есть. Книга особенно полезна детям, чрезмерно требовательным к себе и к другим.

Темы для обсуждения с ребенком:

1. Что означает слово «шлемиль»?
2. Как ты думаешь, может ли человек перестать быть шлемилем? Как этого можно добиться?
3. Бывает ли, что ты сам чувствуешь себя шлемилем? Вспомни такую ситуацию.
4. Как тебе кажется, почему мадам Шлемиль не расстается со своим мужем?
5. Как ты думаешь, правильно ли, что Шлемиль не был наказан?
6. Как тебе кажется, чему может научить эта книжка?

Рекомендованные занятия по книге:

Работа над ошибками.

Цель: развитие понимания последствий своих поступков.

Инструкция:

– Как тебе кажется, что мог сделать Шлемиль в тех ситуациях, которые описаны в книге? Вероятно, он мог попытаться что-то исправить. Давай сделаем книжку ещё интереснее. С помощью взрослого вырежи из бумаги дополнительные странички, например, 5 штук. Нарисуй или запиши рассказ о том, как Шлемиль исправлял то, что натворил. Также можно придумать, чем история закончилась. После того, как нарисуешь дополнительные картинки, прочитай книжку ещё раз. Какой вариант тебе нравится больше и почему? Каким образом в жизни можно исправлять ошибки? Приведи примеры из своей жизни.

Хорошо бы, чтобы и взрослый рассказал о некоторых своих оплошностях и о том, как он их исправлял.

Игры

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет

Исаак Башевис Зингер «Первый шлемиль»

Автор занятия: Татьяна Шульц



Орёл или решка.

Цель: принятие собственных особенностей, понимание того, что люди могут быть очень разными и что мы можем принять их, если они остаются самими собой.

Инструкция:

– Кинь монетку. Если выпал орёл, то назови любой свой недостаток и расскажи о нём. Приведи пример, когда он мешает тебе или окружающим.

Задача второго игрока, перевернув монетку, найти положительные стороны этого качества и рассказать о том, чем оно может понравиться. Например, ребёнок говорит, что капризничает чаще, чем хотелось бы: вчера расплакался из-за несправедливого замечания учителя. Взрослый отвечает, перевернув монетку: «Но ведь ты очень чувствителен к несправедливости, ты всегда замечаешь ложь или грубость и можешь сказать об этом, стараешься помочь человеку измениться, поддерживаешь обиженных».

– Если выпала решка, расскажи о сильной черте своего характера.

Второй игрок предполагает, к каким негативным последствиям может привести данное качество. Важно, чтобы отрицательные качества в игре не порицались, а рассматривались взрослым безоценочно, как личностные особенности. Если игра понравится, можно попробовать поменяться ролями – пусть ребёнок анализирует качества взрослого.